МУНИЦИПАЛЬНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «ДЕТСКИЙ САД №1 «РОСИНКА»

Утверждаю: Заведующий МБДОУ «Детский сад №1 «Росинка» Драч Ю.В. Приказ № от «26. №» 2021г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

«ЛЕЧЕБНАЯ ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА» (ЛФК) для детей с ОВЗ 3-7 лет

(Коррекция нарушения осанки и профилактика плоскостопия)

На 2021-2022 учебный год.

Составитель: Баринова Ольга Анатольевна Инструктор по ЛФК.

г.Ужур 2021г.

Содержание:

Пояснительная записка	3
Содержание программы	5
Комплексы ЛФК	6
Оценка эффективности ЛФК	20
Индивидуальная диагностическая карта (приложение 1)	
Упражнения для определения нарушения осанки, плоскостопия, динамометрия (приложение	2)
Игры и упражнения для укрепления мышечного тонуса (приложение 3)	
Список литературы	2

Пояснительная записка

Значение осанки трудно переоценить: здоровый позвоночник, правильно сформированная грудная клетка, хорошо развитые мышцы являются не только основой стройной и красивой фигуры, но и залогом физического здоровья и психологического благополучия. К сожалению, на сегодняшний день около 70% детей дошкольного возраста имеют различные виды нарушений осанки (это пока не болезнь, а лишь нарушение развития костно-мышечного аппарата). Однако на фоне этого, как многим кажется, безобидного дефекта развиваются такие серьёзные заболевания, как сколиоз, юношеский кифоз, остеохондроз, которые уже с трудом поддаются лечению. Кроме того, деформации скелета, даже незначительные, неблагоприятно сказываются на развитии внутренних органов, приводят к различным расстройствам их деятельности. Поэтому так важно отнестись к данной проблеме с максимальным вниманием и ответственностью.

Формирование осанки — процесс длительный, начинающийся с первого года жизни и завершающийся к 20-25 годам. В связи с этим особое значение приобретают методы профилактики и лечения, дающие стойкий результат и не имеющие негативных побочных эффектов. Лечебная физкультура — наиболее подходящий способ воздействия на детский организм.

Лечебная физическая культура (ЛФК) должна широко внедряться в дошкольные учреждения. И причин этому много: рост числа детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата, сокращение двигательной активности детей из-за того, что основное внимание, как правило, уделяется «интеллектуальным» занятиям, следствием чего является снижение мышечного тонуса и общая слабость мышц, неспособных удерживать осанку в правильном положении.

Проведение занятий ЛФК в условиях ДОУ позволяет своевременно и эффективно воздействовать на организм при формировании осанки и свода стопы. Именно своевременность использования физических упражнений с лечебной целью является значимым фактором внедрения лечебной гимнастики в практику коррекционной работы.

В нашем детском саду занятия ЛФК проходят в индивидуальной и подгрупповой форме занятий.

Занятия имеют свою цель и задачи.

Цель: формирование стереотипа правильной осанки.

Задачи: 1. Оказание общеукрепляющего воздействия на организм ребёнка.

2. Своевременная коррекция патологического и предпатологического состояния.

- 3. Формирование и закрепление навыков правильной осанки.
- 4. Профилактика плоскостопия.

Для решения этих задач используются специальные корригирующие физические упражнения:

- 1. Упражнения для мышц брюшного пресса.
- 2. Упражнения для создания и укрепления мышечного корсета спины.
- 3. Упражнения для профилактики плоскостопия.

Программа основана на принципе индивидуального подхода к ребенку.

План реализации индивидуального подхода к ребёнку с ОВЗ в работе по ЛФК:

- 1.Обследование ребёнка:
- Диагностика силовой выносливости мышц живота и спины;
- диагностика нарушения осанки и плоскостопия.
- 2. Ведение карт индивидуального сопровождения ребенка в ЛФК.
- 3. Рекомендации педагогам по проведению коррекции осанки и профилактике плоскостопия.
- 4. Рекомендации родителям по профилактике нарушений осанки и плоскостопия, правильного, сбалансированного питания.
- 5. Лечебно-физкультурная работа с детьми (в подгруппах)

Содержание программы

ЛФК формирует у человека сознательное отношение к занятиям физическими упражнениями и в этом смысле, имеет воспитательное значение; развивает силу, выносливость, координацию движений.

Основными средствами ЛФК являются физические упражнения, применяемые в соответствии с задачами коррекции, с учетом клинических особенностей, функционального состояния организма, степени общей физической работоспособности.

Физические упражнения — это естественные и специально подобранные движения, применяемые в ЛФК и физическом воспитании. Их отличие от обычных движений заключается в том, что они имеют целевую направленность и специально организованны для укрепления здоровья, восстановления нарушенных функций.

Действие физических упражнений тесно связано с физиологическими свойствами мышц. Физические упражнения стимулируют физиологические процессы в организме через нервный и гуморальный механизмы. Мышечная деятельность повышает тонус центральной нервной системы, изменяет функцию внутренних органов и особенно системы кровообращения и дыхания по механизму моторновисцеральных рефлексов. усиливаются воздействия на мышцу сердца, сосудистую систему. Физические упражнения обеспечивают более совершенную легочную вентиляцию.

Физические упражнения осуществляются с одновременным участием и психической и физической сферы человека. Основой в методе лечебной физкультуры является процесс дозированной тренировки, который развивает адаптационные способности организма.

Физические упражнения формируют новый динамический стереотип, что способствует уменьшению или исчезновению патологических проявлений, в нашем случае нарушений осанки. Влияние ЛФК на ребёнка зависит от силы и характера физического упражнения и ответной реакции организма на это упражнение. Ответная реакция зависит также от тяжести нарушения осанки, возраста ребёнка, индивидуальных особенностей реагирования, физической подготовленности, психологического настроя. Поэтому дозировка упражнений должна учитывать все эти факторы.

Занятия ЛФК оказывают корригирующий эффект только при правильном, регулярном, длительном применении физических упражнений. В этих целях мною разработана методика проведения занятий и учет эффективности.

Занятия проводятся два раза в неделю от 15 - 20 минут до 25-30 мин. Календарно-тематический план включает в себя 10 комплексов физических упражнений по коррекции осанки и 3 комплекса по профилактике плоскостопия.

Продолжительность занятий:

Группа	Количество минут
3-4 года	15 – 20 минут
5-7 лет	25-30 минут.

Распределение времени организации занятий ЛФК на учебный год

Группа	Кол-во занятий в неделю	Кол-во занятий в месяц	Кол-во Занятий в год (декабрь – май)	Кол-во часов в неделю	Кол-во часов в месяц	Кол-во часов в год (декабрь – май)
3-4 года	2	8	48	1.2 (по 20 мин/2 подгр.)	4.8	28.8
5-7 лет	2	8	48	2	8	48

Комплексы лечебной физкультуры.

Комплексы по коррекции осанки и укрепления мышечного тонуса включают в себя:

- 1. упражнения без предметов
- 2. упражнения с резиновыми мячами и медболами
- 3. упражнения с палками
- 4. упражнения с фитболами
- 5. упражнения с утяжелителями
- 6. упражнения с фитнес эспандерами
- 7. самомассаж малыми массажными мячами.

Комплекс упражнений для детей 3-4 года.(Игровая форма)

Первая часть лечебной физкультуры: разминка.

Разминка делается для разогрева мышц перед более серьезными упражнениями

Разминка: экскурсия по зоопарку.

Сразу не обязательно делать все из предложенных упражнений, – выбираем несколько:

- 1. Идем на носочках с вытянутыми вверх руками по кругу (это так ходят жирафы).
- 2. Идем на пяточках по кругу, руки на пояс.
- 3. Идем поочередно на внешней и внутренней стороне стопы (так ходят медведи)

- 4. Ноги вместе, руки на поясе, прыгаем из бока в бок, продвигаясь вперед (мы кенгуру).
- 5. Стоим «на четвереньках» и «обползаем» препятствия (например, из кубиков, расставленных по полу), (мы ящерицы).
- 6. Стоя «на четвереньках» прогибаем спину вверх и вниз (это дикие коты).
- 7. Ноги стоят на полу, руками опускаемся на пол (за спиной), ходим по полу на руках и ногах (это паучки).
- 8. Ходим по кругу «вприсядку» (это гуси).
- 9. Сели на пол, стопы соединили перед собой, коленки в стороны. Стараемся опускать прижимать коленки к полу, можно помогать руками (это бабочка).
 - 10. В положении «бабочка» ложимся вперед, стараясь, дотянутся руками до мячика на полу (ловим бабочку).
 - 11. Ложимся на спину и тянем носки, то на себя, то от себя (прячем ножки от лягушки, прыгающей рядом).

Упражнения:

- № 1. Ребенок ложится на спину, держа в вытянутых руках на уровне груди гимнастическую палку. Необходимо поднять обе ноги и перебросить их через палку, после чего таким же способом принять исходное положение. Упражнение необходимо повторить не менее пятнадцати раз.
- № 2. Принять исходное положение лежа на спине, сомкнутые ноги подняты вверх. После этого предложите ногами нарисовать в воздухе то, что несет муравей, при этом он должен указывать, что именно несет муравей, куда он направляется, быстро ли он ползет и т.д. Это упражнение можно выполнить один раз.
- № 3. Лечь на живот. Не касаясь руками пола, он должен совершать плавательные движения. Предложить ему изобразить различные ситуации, к примеру: «Собачке необходимо переплыть речку, чтобы попасть в гости к другу, живущему на противоположном берегу. К вечеру собачка решила вернуться обратно домой». Это упражнение необходимо выполнять максимально долго, пока ребенок не устанет.
- № 4. Это упражнение начинается с ходьбы ребенка по кругу вначале на пяточках («Зайчик идет через лужу»), после этого на носочках («Зайчик тихо-тихо крадется, стараясь не разбудить лису»). В каждом положении необходимо пройти по одному кругу.
- №5 «*Шлагбаум*». Лежа на спине, ноги соединить вместе. Попеременно поднимать правую и левую ногу до прямого угла относительно пола.
 - №6 «*Шлагбаум*». Лежа на спине, одновременно поднимать две прямые ноги до прямого угла по отношению к полу.
 - №7. «*Велосипед*». Лежа на спине, делать ногами движение, имитирующее езду на велосипеде вперед и назад.
- №8. «*Мост*». Лежа на спине, ступни поставить на пол и ноги подтянуть к туловищу так, чтобы коленки «смотрели» в потолок. Таз приподнимать над землей как можно выше, прогибая спину.
 - №9. «*Колобок*». Сидя на полу, обхватить коленки руками и качаться, из положения сидя в положение лежа и так далее.
- №10.«*Ножницы*». Лежа на спине, руки параллельно туловища. Прямые ноги поднять от пола под углом сорок пять градусов, и делать махи, при которых ноги, скрещиваясь, заходят одна за другую.
 - №11. «*Пловец*». Лежа на спине, прямыми ногами «плыть», не касаясь пола. Высота поднятия ног сорок пять градусов.

- №12. «*Художник*». Лежа на спине, соединить прямые ноги, приподнять их от пола и имитировать рисование ногами разных фигур, букв или любых рисунков.
- №13. «Диагональ». Лежа на животе, одновременно отрывать от земли правую ногу и левую руку. И наоборот, левую ногу, и правую руку.
 - №14. «*Пружинка*». Лежа на животе, отрывать от пола одновременно, соединенные вместе и вытянутые вперед руки и прямые ноги.
- №15. «*Корзинка*». Лежа на животе, обхватить руками лодыжки обеих ног и приподнимать ноги над полом, образуя «корзинку». Стараться подняться как можно выше и фиксировать положение.
- №16. «*Крокодил не догонит*». Лежа на животе, имитировать плавание, двигая прямыми руками и ногами, стараясь не касаться ими пола.
- №17. «*Ласточка*». Лежа на животе, руки вытянуты вперед. Поднять от пола прямые руки и ноги и оставаться в этом положении как можно дольше. С каждым днем немного увеличивать время этого очень эффективного упражнения. В пять лет моя дочь могла держать такую «ласточку» в течение пяти минут.
 - №18. «Достань мяч». Лежа на фитболе, продвигаться на нем вперед и поднять мячик с пола.
- К данным упражнениям можно добавить небольшую растяжку в положении сидя с наклонами к разведенным или соединенным вместе ногам.

Нагрузка увеличивается постепенно, ориентируясь на способности и возможности ребенка. Постепенно добавляются утяжелители, фитнес – эспандеры.

Упражнения на балансире.

Комплекс упражнений для детей младшего возраста повторяется и прописывается в индивидуальном планировании к каждому занятию.

Комплекс упражнений для детей 5-7 лет

Исходное положение	Содержание упражнения	Дозировка	Методические
			указания
1. Проверка осанки у стены		3 раза	спину держать
2. Сидя на гимнастической	1-взять мешочек двумя руками.	4 раза	ровно
скамье с мешочком на коленях	2-поднять руки с мешочком вверх.	3-4 раза	
3\\ мешочек на	3-проверить правильное положение	на 10 счетов	осанку держать

			1
голове	головы	3-4 раза	поясницу не
4\\	4-положить мешочек на голову	4-5 раз	отрывать от пола
5. Переход из положения	1-руки к плечам	4-5 раз	локти не касаются пола
стоя в положение лежа	2-руки вверх	6 раз	опустить и развести плечи
на спине	3-руки к плечам	6 раз	медленно
6. Лёжа на спине	4- и.п.		
7. Лежа на спине, руки в	1- руки вперёд	7 раз	
«крылышки»	2- встать со скамейки	10 раз	
8. Лежа на спине	3- руки к плечам	10 раз	
9\\	4- и.п.	3-4 минуты	
10. Переход из положения	1- присед		
лёжа на спине в положение	2- упор сидя, руки сзади		
лёжа на животе	3- упор на предплечья		
11. Лёжа на животе	4- лечь		
12, руки в	1- руки к плечам		
«крылышках»	2- поднять голову, руки вперёд		
13\\	3- голову держать, но руки в стороны		
14. Переход из положения	4- и.п.		
лежа на животе в положение	1- согнуть правую ногу		
стоя	2- выпрямить ногу вверх		
15. Ходьба с правильной	3-4- опустить прямую ногу		
осанкой.	Тоже другой ногой		
	1-4- «велосипедные» движения		
	ногами		
	1-4- сесть, руки вперёд		
	1- поднять руки вверх		
	2- лечь на бок		
	3- лечь на живот		
	4- выполнить самовыравнивание,		
	положив лоб на пальцы рук		
	1- руки в «крылышки»		
	2-4- поднять голову и удерживать		
	руки в «крылышках»		

1- поднять прямую ногу	
2- опустить прямую ногу	
3-4- тоже другой ногой	
1-4- имитация плавания «брассом» руками	
1- упор руками	
2- коленно-кистевое положение	
3- упор присев	
4- встать	

Исходное положение	Содержание упражнения	Дозировка	Методические
			указания
1. Ходьба. Упражнения в	1- руки вперёд	5 раз	спина прямая
ходьбе.	2- руки вверх	5 раз	поясницу прижать к полу
2. Основная стойка	3- руки к плечам	6 раз	
3	4- и.п.	5 раз	
4\\	1- руки вперёд	3 раза	
5	2- медленно присесть		
6. Переход из положения	3- руки к плечам	6 раз	
стоя в положение лёжа на	4- встать в и.п.	6 раз	
спине с самовытяжением	1- шаг влево, руки к плечам	5 раз	
7. Лёжа на спине	2- руки за голову	6 раз	
8. Сед «по-турецки»	3- приставить правую ногу, руки к	6 раз	
9\\	плечам	6 раз	
10. Лежа на правом боку	4- и.п.	7 раз	
11\\	1- упор присев	3 минуты	
12. Лежа на животе	2- руки вперёд	2 минуты	
13	3-4- встать в и.п.	-	
14. Упражнения в	Смотреть комплекс №1		
равновесии	1- руки перед грудью, ноги согнуть под		
15. Ходьба с правильной	прямым углом		
осанкой.	2- руки за голову, разогнуть левую ногу		
	3- руки перед грудью, ноги согнуты		

вместе		
4- и.п.		
1- руки к плечам		
2- руки за голову		
3- руки вперёд		
4- и.п.		
1- руки в «крылышки»		
2- лечь на спину, руки на пояс		
3- руки вперёд		
4- сесть в и.п., руки на колени		
1- поднять ногу вверх		
2- потянуть носок на себя		
3- носок оттянуть		
4- опустить ногу		
Тоже на другом боку.		
1-4- круговые движения приподнятой		
левой ногой		
Тоже на другом боку.		
1-4- руки в «крылышки», плечи		
приподнять и удержать		
1- поднять лоб с согнутыми руками		
2- руки в стороны		
3- руки за голову 4- и.п.		
Ходьба на носках по гимнастической		
скамье с различными движениями рук.		

Комплекс №3				
Исходное положение	Содержание упражнения	Дозировка	Методические указания	
1. Проверка осанки. Ходьба с	1-руки вверх, правую ногу назад			
правильной осанкой.	на носок.	6 раз		
Медленный бег на носках.	2- и.п.	6 pa3		
2. Основная стойка.	3- руки вверх, левую ногу назад	6 pa3		
3	на носок.	6 раз		
4. Лежа на спине.	4- и.п.	•		
5	Выполнить тоже самое, но с мешочком	6 раз		
6. Лёжа на боку	на голове.	6 pa3		
7\\	1- согнуть ноги в коленях	8 pa3		
8. Лёжа на животе	2- выпрямить их под углом 45*	10 раз		
9, руки	3- согнуть ноги	•		
вверх	4- и.п.	7 pa3		
10\\	1- согнуть ноги, руки перед грудью	на 8 счётов		
11. Основная стойка	2- выпрямить ноги под углом 90*, руки	30 секунд		
12. Ходьба по залу с разным	вверх	Зминуты		
положением рук.	3- развести ноги			
	4- и.п.			
	1- поднять прямую ногу			
	2- присоединить другую			
	3- держать			
	4- и.п.			
	1- поднять обе ноги			
	2- медленно согнуть их			
	3- медленно разогнуть			
	4- и.п.			
	Тоже на другом боку			
	1- «крылышки» руками			
	2- поднять прямые ноги			
	3-7- держать			

8- и.п. 1- поднять левую ногу и правую руку
2- и.п.
3- поднять правую ногу и левую руку
4- и.п. Имитация плавания «брассом»,
ноги поднять.
Ходьба на месте с правильным
положением тела.

Исходное положение	Содержание упражнения	Дозировка	Методические
			указания
1.17	X	2	
1.Проверка осанки.	Ходьба с правильной осанкой по	3 минуты	локти вниз
2. Основная стойка, палка	диагонали, противоходом.	6 раз	следить за вытяжением
внизу, сзади.	1- отвести палку назад, подняться на	5 раз	
3, палка за	носки		
головой на плечах	2- и.п.	1 минуту	
4	1- правую руку в сторону	3 раза	
5. Лежа на спине	2- и.п.	5 раз	
6, руки на	3- левую руку в сторону	5 раз	
поясе	4- и.п.	5 раз	
7, руки за	Погладить палкой спину, сделать себе	6 раз	
голову	самомассаж.	6 раз	
8. Лёжа на животе	Самовытяжение. Носки потянуть на себя,		
9\\	руки потянуть вверх.		
10	1- согнуть ноги	30 секунд	
11. Упражнение на	2- разогнуть ноги вверх, взявшись	3 раза	
расслабление	руками за бёдра	по 30 секунд	

12. Лёжа на животе	3- согнуть ноги	3 минуты	
13. Переход из положения	4- и.п.	-	
лёжа на животе в положение	1-8- «велосипед» ногами		
основная стойка.	1- поднять руки в «крылышки»		
14. Ходьба по залу.	2-3-4- держать		
15. Игра «карлики» и	1- «крылышки» руками		
«великаны»	2- согнуть ноги в коленном суставе		
	3-4- медленно разогнуть в и.п.		
	1- «крылышки» руками		
	2- правую ногу отвести в сторону		
	3- левую ногу отвести в сторону		
	4- и.п.		
	1-4- «брасс» ногами, «кроль» ногами		
	Ходьба на носках с различными		
	движениями рук.		

Исходное положение	Содержание упражнения	Дозировка	Методические указания
1. Проверка осанки у	Ходьба с чередованием бега.	2 минуты	
гимнастической стенки.	1-4-ходьба на носках, руки на пояс		
2. Основная стойка.	5-8- стоять, сохраняя правильную	5 раз	
3	осанку		
4. Переход в положение	1-2- руки к плечам, подняться на носки	5 раз	
лежа на спине	3-4- и.п.		
5. Лежа на спине	Самовытяжение	6 раз	
6	1-4- круговые движения	6 раз	
7, руки за	прямыми руками	6 раз	
голову	1- руки перед грудью, ноги врозь	6 раз	
8\\	2- руки вниз, голову поднять	1 минуту	
9\\	3-4- держать	5 раз	
10. Лёжа на фитболе, упор ног	1- руки за голову, поднятие туловища на	6 раз	
в стену.	фитболе, голова вверх.	6 раз	

11.Сидя на фитболе	3-4- упражнения руками: вперед, вверх, в		
12. Упражнения на	стороны, вниз.	6 раз	
восстановление дыхания	Вдох – руки вверх,		
13. Ходьба по залу с	Выдох -руки опустили.		
правильной осанкой.			
	Комплекс №6		

Исходное положение	Содержание упражнения	Дозировка	Методические указания
Сидя на гимнастической скамейке. Ходьба по залу с различными движениями руками. Основная стойка. , ноги на ширине плеч, руки на пояс Переход из положения	Проверить осанку. Ходьба приставными шагами. 1- шаг левой в сторону, руки к плечам 2- руки за голову 3- руки к плечам 4- и.п. 1-4- наклон вперёд 5-8- и.п. 1- выпад влево, руки к плечам 2- руки в стороны 3- руки в «крылышки»	2 минуты 6 раз 8 раз 8 раз 4 раза 8 раз 6 раз 3 раза 3 раза	ллечи прижать
стоя в положение лёжа на спине 7. Лёжа на спине, ноги поднять, стопами обхватить фитбол. 8\ руки с мячом вытянуты вверх. 9\ руки за голову, согнутыми ногами обхватить мяч 10. Лёжа на боку 11\\ 12. Лёжа на животе, обхватить мяч ногами	 4- и.п. Самовытяжение Наклонить ноги с мячом в одну сторону- и.п., потом в другую. 1- поднять прямую ногу 2- присоединить другую 3- держать ноги под углом 45* 4- и.п. 1- разогнуть ноги 2- руки вверх 3- прямыми ногами передать мяч рукам 4- руки с мячом вверх 	8 раз 7 раз 7 раз по 2 р.	

13, мяч в	5- сесть, руки вперёд
руках	6- мяч положить между ног
14, мяч в	7- обхватить мяч ногами
руках	8- и.п.
15. Переход из положения лёжа в	1-10- удержание поочерёдно одной
положение стоя	ноги, затем другой
17. Проверка осанки.	1-10- удержание двух ног
	1- руки в «крылышки»
	2- поднять ноги
	3-6- держать
	7- положить ноги
	8- и.п.
	1- ноги приподнять, руки вверх
	2- ноги скрестно, руки за голову
	3- мяч положить, ноги врозь
	4- и.п.
	1- поднять руки с мячом
	2- руки за голову, поднять левую
	ногу вверх
	3- поднять правую ногу вверх
	4- и.п.
	Ходьба по залу

Исходное положение	Содержание упражнения	Дозировка	Методические указания
1. Проверка осанки сидя на	Ходьба по залу.	8 раз	
скамейке.	1- руки вверх	7 раз	
2. Основная стойка.	2- руки в стороны	5 раз	
3, руки в	3- руки в «крылышки»	6 раз	
«крылышки»	4- и.п.		
4. Переход из положения	1- присесть, руки вперёд	6 раз	
стоя в положение лежа	2- руки за голову		

на спине	3-4- переход в и.п.	6 раз	
5. Лёжа на спине	Самовытяжение	6 раз	
6	1- согнуть ноги	8 раз	
7, руки перед	2- медленно выпрямить	8 раз	
грудью, локти на полу	3- медленно развести ноги	3 раза по	
8	4- и.п.	8 секунд	
9. Лежа на животе	1- правая рука вверх, левая вниз		
10	2- смена положения с подниманием	3 минут	
11\\	головы		
12. Поворот «брёвнышком»	1- ноги врозь		
на спину	2- руки вниз		
13. Проверка осанки у	3-4- поднять голову и вернуться в и.п.		
стенки.	1-4- движения руками «бокс»		
	1- «крылышки» руками		
	2- руки в стороны		
	3- руки в «крылышки»		
	4- и.п.		1
	1-4- ноги «кроль»		1
	1-4- руки «брасс», ноги «кроль»		1
	Самовытяжение		

Исходное положение	Содержание упражнения	Дозировка	Методические указания
1. Проверка осанки сидя на	1-2- палка вверх, встать на носки	3 минуты	
скамейке.	3-4- и.п.	5 раз	
2. Основная стойка, палку за	1-2- наклон вперёд, руки назад вверх	6 раз	
голову.	3-4- и.п.		
3\ палку назад	1- выпад правой ногой, палку перед	6 раз	
вниз	грудью	6 раз	
4\ палку вниз	2- палку вверх		
5\ палку назад	3- палку перед грудью	6 раз	
вниз	4- и.п.	5 раз	

	1		
6. Переход из положения	5-8- тоже с другой ногой	6 раз	
стоя в положение лёжа на	1-2- упор присев	6 раз	
спине.	3- палку под колени, руки за голову	6 раз	
7. Лёжа на спине, палка	4- взять палку	5 раз	
внизу.	5-6- основная стойка	5 раз	
8\ палка внизу	Самовытяжение	3 минут	
9	1- руки вперёд		
10. Лёжа на животе.	2- руки вверх		
11	3- руки за голову		
12	4- и.п.		
13. Стойка на коленях	1- руки перед грудью		
14. Ходьба по залу.	2- согнуть ноги		
15. Работа над осанкой у	3- выпрямить ноги, руки вверх		
стенки.	4- развести ноги, палку к коленям		
	1- руки вверх		
	2- ноги врозь		
	3-4- сед «по-турецки», палка перед		
	грудью		
	5- руки с палкой за голову		
	6- руки вперёд		
	7-8- и.п.		
	1- руки вверх, ноги поднять		
	2- держать		
	3- руки за голову		
	4- и.п.		
	1- руками «крылышки»		
	2- взять палку к груди		
	3- руки вверх		
	4- и.п.		
	1- руки с палкой к лопаткам		
	2- поднять левую ногу		
	3- поднять правую ногу		
	4- и.п.		
			I.

	1- руки через стороны вверх (вдох) 2- руки вниз (выдох)		
	Комплекс	№ 9	
Исходное положение	Содержание упражнения	Дозировка	Методические указания
1. Ходьба с мешочком с песком на голове. 2. Проверка осанки у стенки 3. Сед «по-турецки» 4. Лежа на спине, руки вдоль туловища, в руках теннисный мяч. 5\\ 7. Лёжа на животе. 8\\ 9\\ 10. Переход «брёвнышком» на спину. 11. Ходьба по залу с	Ходьба боком, вперёд, назад. Сидеть, прислонившись к гимнастической стенке. 1-4- сжать мяч в руках (вдох) 5-8- и.п.(выдох) 1-2- руки в «крылышки», сжать мяч (вдох) 3-4- и.п.(выдох) На каждый счет бросание и ловля мяча из одной руки в другую. 1-2- руками «крылышки» 3-4- напряженные руки развести в стороны, сжимая мячи в руках 5-8- и.п. «Брасс» руками	3 минуты 1 минуту 4 раза 4 раза 10 раз 6 раз 3 раза по 30 секунд 3 раза по 30 секунд	приподнимать только голову руки и ноги прямые
правильной осанкой.	Руками «брасс», ногами «кроль»		
1	Комплекс Ј	№ 10	
Исходное положение	Содержание упражнения	Дозировка	Методические указания
Ходьба по залу. Основная стойка с мешочком на голове. з\\\	Ходьба змейкой, зигзагом, противоходом. 1-2- руки в «крылышки» 3-4- и.п.	2 минуты 6 раз 5 раз 1 минуту	
4. Ходьба на месте. 5. Лёжа на спине.	1- руки вверх, правую ногу назад 2- и.п.	7 pa3 5 pa3	

6	2	5 man
	3- руки вверх, левую ногу назад	5 раз
7\\	4- и.п.	6 раз
8. Лёжа на животе.	Ходьба на носках с мешочком на голове.	4 раза
9	1-2- руки к плечам	6 раз
10. Стойка на коленях, руки на	3-4- поднять прямые ноги	
поясе.	5-6- согнуть ноги в коленях, руки	6 раз
11. Сед на пятках.	вниз	
12. Ходьба по залу.	7-8- и.п.	
	1-2- согнуть ноги в коленях, руки	
	вдоль туловища	
	3-4- гребок ногами «брасс»	
	5-6- опустить прямые ноги	
	7-8- расслабиться и в и.п.	
	1-4- сед «по-турецки», руки в	
	«крылышки»	
	5-8- медленно в и.п.	
	1-2- поднять ноги, руки в стороны	
	3-4- руки вверх	
	5-6- руки к плечам	
	7-8- и.п.	
	1-4- руки в «крылышки», ногами	
	горизонтальные ножницы	
	1-4- наклон назад с прямой спиной	
	5-6- и.п.	
	1-4- не отрывая ягодиц от пяток	
	потянуться руками по полу	

Комплексы по профилактике плоскостопия включают в себя:

- 1. дорожку здоровья
- 2. упражнения с палками
- 3. упражнения с малыми массажными мячами
- 4. упражнения с мелкими предметами (пластиковые крышки и т.д.)
 - 5. Комплекс №11 (плоскостопие)

Исходное положение	Содержание упражнения	Дозировка	Методические указания
1. Ходьба.	на носках, не сгибая коленей, руки на	1 минута	туловище держать прямо
2\\	пояс	1 минута	туловище держать прямо
3\\	на наружных краях стоп, руки на пояс	3 раза	медленно
4\\	по наклонной плоскости установить	5-15 раз	сидеть прямо
5. Сидя.	широкую доску так, чтобы один конец её	10-12 раз	
6\\	был приподнят над полом на 25-30 см.	10-12 раз	
7\\	Пройти на носках по доске вверх и вниз,	4-10 раз	
8	опустив руки.	4-10 раз	
9. Стоя, опора на внешний край	Ходить по положенной на пол	10-12 раз	
стоп, ноги	гимнастической палке, отводя ступни	5-6 раз	
параллельно.	кнаружи, подняв руки в стороны.		
10. Стоя, опора на всю	сгибание пальцев стоп	1 минуту	
стопу.	приведение стоп, с противодействием-	до 10 раз	
11. Стоя на матрасе из	давлением на пол, имитируя подгребание	10-20 раз	
паралона, руки на пояс.	песка.	2 минуты	
12. Стоя, между ног	подтягивание пальцами стоп лёгкого		
гимнастическая палка.	коврика, стремясь собрать его в складки.		
13. Сидя, ноги на	перекатывание и приподнимание мяча,		
гимнастической палке.	захватив его стопами.		
14. Сидя	поднимание на носки и возвращение в		
15. Стоя	и.п.		
16. Ходьба	попытка согнуть пальцы, надавливая ими		

на пол.	
Ходьба с подогнутыми пальцами.	
захватывание пальцами ног палки, двигая	
её вперед и назад.	
прокатывать палку ногами вперёд –	
назад.	
попытаться поднять с пола пальцами ног	
платок, скомканную бумагу, карандаш и	
другие мелкие предметы.	
Ходьба высоко поднимая колени, ставя	
ноги так, как будто «трава колется»,	
делая подошвенное сгибание стоп.	
по наклонной плоскости	

Комплекс №12 (плоскостопие)

Исходное положение	Содержание упражнения	Дозировка	Методические
			указания
1 Howe yo array avery	OHUMAGAI WA WAARAH WAARAH WA MAA	8-	
1. Лежа на спине, руки	Опираясь на носки, несколько раз		
вдоль туловища, ноги	пятки развести в стороны.	10 секунд	с усилием
согнуты в коленях,	Пятки лежат на месте, пальцы	6 раз	количество повторов постепенно
стопы вместе.	свести и развести в стороны.	8-10 секунд	увеличивать
2, ноги	Стопой одной ноги скользить	6 раз	
вытянуты	вперёд и назад по другой ноге и	8-10 секунд	
3	наоборот.	6 раз	
4, ноги	Отрывая пятки от пола, давить	2-3 секунды	
согнуты в коленях,	пальцами в пол.	8 раз	
колени вместе.	Не отрывая носок друг от друга,	8-10 секунд	
5, ноги	отвести пятки в стороны.	15 раз	
согнуты, колени	Сделать вращения в голено-	8-10 секунд	
разведены, стопы	стопном суставе поочерёдно в обе	6 раз	
касаются друг друга	стороны каждой ногой.	20 раз	
подошвами.	Сделать движения пальцами стоп	до 20 раз	
6, ноги	на себя, от себя.	6 раз	

согнуты, одна нога	Приподнять пятки, носки касаются		
лежит на другой.	пола.	6 раз	
7. Сидя на полу, ноги вытянуты. 8	Встать, опираясь на внешнюю сторону ступни, сесть. Прижав мячи, колени развести в стороны, выпрямить ноги и	3 раза по 8-10 секунд 8-10 раз 8-10 раз 2-3 минуты	
ужами упираться в пол. 10\ под каждой стопой теннисный мяч, подтянуть колени к туловищу.	вернуться в и.п. Подняться на носки и в и.п. Полуприседания на носках. Двигать ступнями вперед и назад, сгибая и разгибая пальцы. Катание теннисного мяча (мяч под	2-3 минуты	
11. Стоя, руки на поясе. 12. Стоя, пятки врозь, носки вместе. 13. Сидя на стуле. 14	стопой)		

Комплекс №13(плоскостопие)

	Tromisiere V-13 (islockoutomie)					
Исходное положение	Содержание упражнения	Дозировка	Методические			
		, , 1	указания			
			указания			
1. Сидя.	Сгибание пальцев стоп.	10-12 раз	сидеть прямо			
2	Приведение стоп с противодействием	10-12 раз	-			
3	давлением на пол, имитируя подгребание					
4	песка.	10 раз				
5. Стоя, опора на внешний край Подтягивание пальцами стоп легкого		4-5 мин.				
стоп, ноги	коврика, стремясь собрать его в складки.	10-12 раз				
параллельно.	Перекатывание и приподнимание мяча,	5-6 раз				
6. Стоя, опора на всю стопу.	захватив его стопами.	2-3 мин.				
7. Стоя на матраце из	Поднимание на носки и возвращение в	до 10 раз				
паралона, руки на пояс.	исходное положение.	10-20 раз				
8. Стоя, между стоп	Попытка согнуть пальцы, надавливая	5 мин.				
гимнастическая палка.	ими на пол.					

9. Сидя, ноги на палке.	Ходьба с подогнутыми пальцами.	2 мин.	
10. Сидя.	Захватывание пальцами стоп	2 мин.	
11. Стоя.	гимнастической палки, двигая её вперёд		
12. Стоя.	и назад.		
	Прокатывать палку ногами вперёд и		
	назад.		
	Пытаться поднять с пола пальцами ног		
	платок, скомканную бумагу, карандаш и		
	другие мелкие предметы.		
	Ходьба, высоко поднимая колени, ставя		
	ноги так, как-будто «трава колется»,		
	делая подошвенные сгибания стоп.		
	Ходьба по наклонной плоскости вверх и		
	вниз на носках.		
	(высота одного конца доски на 25-50 см.		
	от пола)		

Один комплекс используется две недели, затем меняется на следующий. Четыре недели проводятся занятия по комплексам коррекции осанки и одна по профилактике плоскостопия

Календарно-тематический план по лечебной физкультуре на учебный год

месяц	неделя месяца	комплекс
декабрь	первая	1
	вторая	1
	третья	11
	четвёртая	2
январь	первая	2
	вторая	12
	третья	3
	четвёртая	3

февраль	первая	13
	вторая	4
	третья	4
	четвёртая	11
март	первая	5
	вторая	5
	третья	12
	четвёртая	6
апрель	первая	6
	вторая	13
	третья	7
	четвёртая	7
май	первая	11
	вторая	8
	третья	8
	четвёртая	12

Оценка эффективности занятий ЛФК

Для оценки эффективности занятий ЛФК используется тест Фонарева, который оценивает функциональное состояние мышечного корсета. Силовая выносливость мышц спины и живота измеряется в минутах и должна составлять у дошкольников не менее одной минуты. Мониторинг показателей этого теста показывает, что занятия ЛФК эффективны. Процент детей справляющихся с тестом Фонарева увеличивается к концу учебного года.

Тест Фонарева

Оценка силовой выносливости мышц живота:

1. И.п.- лёжа на спине, руки в стороны ладошками к полу. Поднять прямые ноги от пола на 45 градусов и удерживать столько времени, сколько

сможет ребёнок. (время засекать по секундомеру)

2. И.п.- сидя на полу, ноги прямые, руки за головой, локти развёрнуты. Сделать наклон спины назад на 45 градусов и удерживать туловище в наклоне столько времени, сколько сможет ребёнок. (время засекать по секундомеру)

Оценка силовой выносливости мышц спины:

- **1.** И.п.- лёжа на животе, руки в стороны ладошками к полу. Поднять прямые ноги от пола на 45 градусов и удерживать столько времени, сколько сможет ребёнок. (время засекать по секундомеру)
- 2. И.п.- лёжа на животе, руки за голову.

Поднять голову, плечи и грудь от пола, локти развернуты и удерживать столько времени, сколько сможет ребёнок. (время засекать по секундомеру)

Сводная таблица результатов теста Фонарёва

Фамилия Имя	силовая вынос. жив	,	силовая выносливость мышц спины		
	упражнение 1 упражнение 2		упражнение 1	упражнение 2	

К концу первого учебного года дети должны:

- иметь представления о правильной осанке
- уметь проверять осанку у стены
- выполнять упражнения на равновесие
- понимать значение правильной осанки в повседневной жизни
- выполнять упражнения для укрепления мышечного корсета спины

К концу второго учебного года дети должны:

- выполнять правильно упражнения комплексов
- применять знания о правильной осанке в повседневной жизни

• увеличить силовую выносливость мышц живота и спины до 1 минуты и более

Ожидаемые результаты

Реализация данной программы предполагает получить следующие результаты:

- формирование правильной осанки
- укрепление здоровья детей
- укрепление мышечного корсета спины
- заинтересованность родителей в коррекции осанки детей.

Список литературы:

- 1. Волошина Л.Н. Играйте на здоровье! Программа и технология физического воспитания детей 5-7 лет. М.: АРКТИ, 2004 144с.
- 2. Здоровье и физическое развитие детей в дошкольных образовательных учреждениях: Проблемы и пути оптимизации. Сборник статей и документов. 2-е издание. Исправленное и дополнительное М.: Издательство ГНОМ и Д, 2004.
- 3. Лечебная физкультура и массаж.: Электронная библиотека (профилактика и реабилитация).
- 4. Интернет ресурсы.

Приложение 1

Диагностическая карта индивидуального сопровождения ребенка с **ОВЗ** в области фмзического развития.

ФАМИЛИЯ:	
ИМЯ:	
ОТЧЕСТВО:	
ДАТА РОЖДЕНИЯ:	
Группа:	

Результаты диагностики:

	Дата Обследования/ начало года	Заключение	Срок коррекционной работы	Рекомендации	Дата обследования/ конец года	Заключение	Рекомендации
Критерии обследования							
Определение нарушения осанки							
Определение плоскостопия							
Измерение мышечной силы рук, общего мышечного тонуса.							

Приложение 2

Упражнения для выявления нарушений осанки, плоскостопия.

ОПРЕДЕЛЕНИЕ НАРУШЕНИЯ ОСАНКИ

Для выявления нарушений осанки и истинного сколиоза осматривается ребенок, раздетый до трусов. Исследование проводят в положении стоя, в привычной для ребенка позе.

- Осмотр анфас (руки опущены вдоль туловища):
- определяют форму ног (нормальная, О-образная, Х-образная), положение головы, шеи. симметрию плеч, равенство треугольников талии, наличие деформации грудной клетки.
- Осмотр сбоку: определяют форму грудной клетки, живота, выступание лопаток, форму спины.
- Осмотр со стороны спины определяют:
- симметрию плеч,
- -углов лопаток,
- -форму позвоночника и ног,
- -равенство треугольников талии.

Для выявления структурного истинного сколиоза проводят осмотр ребенка со сгибанием позвоночника и наклоном туловища вперед: наклон туловища ребенок делает медленно, при этом его руки свободно свисают вниз, ноги выпрямлены. При наличии сколиоза отмечают асимметричное реберное выбухание в грудном отделе и мышечный валик в поясничном отделе. Для точного выявления искривления позвоночника осмотр следует проводить в 2 положениях: сзади и спереди.

ОПРЕДЕЛЕНИЕ ПЛОСКОСТОПИЯ У ДЕТЕЙ

Для выявления плоскостопия возраста показан тест при помощи плантографа.

Плантограф — это деревянная рамка (высотой

2 см, длиной и шириной по 40 см), на которую натянуто полотно (мешковина), а сверху полиэтиленовая пленка. Полотно смачивают штемпельной краской и на окрашенную сторону кладут лист бумаги, на котором написана фамилия, имя, отчество ребенка, группа, дата обследования. Ребенок встает обеими ногами на середину рамки (на бумагу),при этом на бумаге остаются отпечатки стопы.

Заключение о состоянии свода стопы делают на основании расположения 2 линий, проведенных на отпечатке. Первая линия соединяет середину пятки со 2-м межпальцевым промежутком. Вторую линию проводят от середины пятки до середины основания большого пальца. Если контур отпечатка стопы в срединной части не перекрывает эти линии, стопа нормальная.

Уплощение свода стопы диагностируют в случаях, когда первая линия проходит внутри отпечатка. Если обе линии расположены внутри контура отпечатка, стопу считают плоской. Плантограммы хранят в карте ребенка. Все дети с подозрением на сколиоз и с неправильно сформированной стопой должны быть направлены к ортопеду.

Метод исследования отпечатка стопы

Этот метод состоит в том, чтобы исследовать отпечаток ноги, полученный с помощью краски, на обычном листке бумаги. Можно использовать абсолютно любые красящие средства от обычной гуаши и акварельных красок до йодного раствора или зелёнки, при этом нужно следить за консистенцией краски: она не должна быть слишком жидкой, и тогда отпечаток получится чётким, его будет проще изучать. Также для составления отпечатка можно использовать обычный жирный крем.

Данные обследования выявления плоскостопия у ребенка с ОВЗ.

Фамилия, имя ребенка, возраст Дата:_____



Методика измерения мышечной силы рук (динамометрия)

Для измерения мышечной силы рук используется кистевой динамометр. Величина мышечной силы зависит от ряда условий: пола, возраста, степени тренированности, состояния здоровья и степени утомления. Результаты измерений соотносят с возрастно-половыми стандартными нормами. У детей с НОДА очень слабо развита мышечная сила рук, поэтому инструктор по физической культуре должен помочь ребенку, при нажатии обхватить его кисть и сжимать динамометр.

При отсутствии динамометра ребенок сжимает маленький резиновый мяч или кольцо, держит в таком положении, сколько может, но не более минуты. Время определяет секундомер: чем меньше ребенок удерживает мячик, тем слабее мышечный тонус.

Приложение 3

Упражнения, регулирующие мышечный тонус.

Упражнения, регулирующие мышечный тонус и развивающие основные психомоторные качества, являются неотъемлемой частью каждого занятия.

Упражнения, регулирующие мышечный тонус, имеют очень большое значение для овладения ребенком контроля над собственными движениями, сохранением равновесия в покое и движении. Кроме того, оптимизация мышечного тонуса тесно связана с формированием у дошкольников умения расслабляться, что оказывает влияние на общее психосоматическое состояние ребенка: части детей это помогает снять напряжение, способствует мышечному и эмоциональному раскрепощению, снятию «зажимов»; другим детям помогает сконцентрировать внимание, снять возбуждение.

В основе выработки умения регулировать свой мышечный тонус лежит осознание ребенком большей или меньшей силы мускульного напряжения.

Поэтому начинать эту работу следует с игровых упражнений, которые дадут ребенку возможность ощутить разницу между напряжением мышц и их расслаблением. При этом следует помнить, что напряжение должно быть кратковременным, а расслабление — длительным. Поскольку проще всего почувствовать напряжение мышц в конечностях, то первыми тренировочными упражнениями должны быть упражнения для рук, ног и только затем для туловища, после этого можно переходить к упражнениям для верхнего плечевого пояса, шеи и артикуляционного аппарата. В этих упражнениях фаза напряжения не должна по длительности превышать 10 - 15 секунд.

Примеры упражнений для мышечного тонуса.

НЕДОТРОГА

Цель. Формировать умение регулировать тонус мышц рук.

Описание. Дети стоят, по команде «Недотрога» вытягивают напряженные руки перед собой, как бы не подпуская к себе никого. При этом взрослому нужно сосредоточить внимание детей на состоянии напряжения в мышцах рук. По команде

«Отдых» дети опускают руки вниз и расслабляют их, а взрослый обращает внимание детей на приятное ощущение расслабления.

ФОНАРИ

Цель. Формировать умение регулировать тонус мышц рук.

Описание. По команде взрослого «Вечер» дети-фонари из положения стоя поднимают напряженные руки в стороны (кисти в кулаках) и удерживают их в таком положении несколько секунд до команды «Утро», по которой дети опускают расслабленные руки вниз вдоль туловища.

КУЛАЧОК - ЛАДОШКА

Цель. Формировать умение регулировать тонус мышц в кистях рук.

Описание. Дети стоят, руки опущены вниз. По команде взрослого они сжимают кисти рук в кулак и чувствуют напряжение, а затем по команде взрослого раскрывают кулак и расслабляют кисть.

ЗАМОЧЕК

Цель. Формировать умение регулировать тонус мышц в кистях рук.

Описание. Дети сидят по-турецки на ковре, руки держат перед собой. По команде взрослого «Замочек закрылся» дети с силой сжимают кисти рук, по команде «Замочек открылся» — спокойно опускают руки на колени.

ГУЛЛИВЕР В ГОСТЯХ У ЛИЛИПУТОВ

Цель. Формировать умение регулировать тонус мышц ног.

Описание. Дети сидят на ковре, ноги вытянуты вперед. По команде взрослого «Гулливеру тесно в маленьком дворце лилипутов» они напрягают вытянутые ноги, как бы стараясь отодвинуть от себя невидимую стену. По команде «Гулливер сломал стену»—дети расслабляют ноги и садятся спокойно.

НОСОК-ПЯТКА

Цель. Формировать умение регулировать тонус мышц голеностопного сустава.

Описание. Дети сидят на стульчиках, руки — на талии. Поочередно выставляют вперед то левую, то правую ногу, ставя ее на пятку, сильно согнув в подъеме, а затем ставят ногу на всю ступню.

ШТАНГА

Цель. Формировать умение регулировать мышечный тонус рук, ног, туловища. Описание. Сделать наклон вперед, представить, что поднимаешь тяжелую штангу, сначала медленно подтянув ее к груди, а затем — подняв над головой. Упражнение проводить 10—15 сек. «Бросить штангу» — наклонившись вперед, руки при этом свободно повисают.

РАЛЛИ

Цель. Формировать умение регулировать мышечный тонус рук, ног, туловища.

Описание. Сесть прямо на кончик стула. После команды «едем на гоночной машине» вытянуть ноги вперед, слегка подняв их, руки вытянуть и сжать в кулаки — «крепко держимся за руль», туловище слегка отклонено назад. Сосредоточить внимание на напряжении мышц всего тела. Через 10—15 сек расслабиться, сесть прямо, руки положить на колени, голову слегка опустить, обратить внимание на приятное чувство расслабления.

СОСУЛЬКА

Цель. Формировать умение регулировать мышечный тонус рук, ног, туловища.

Описание. Из положения сидя на корточках медленно подниматься вверх, представив, что сосулька «растет», поднять руки вверх и, привстав на носочки, стараться как можно сильнее вытянуться, напрягая все тело — сосулька «выросла». После команды «Солнышко пригрело, и сосулька начала сесть на пол, а затем и лечь, полностью расслабившись, — «сосулька растаяла и превратилась в лужу». Обратить внимание на приятное ощущение расслабления.

НЕВАЛЯШКА

Цель. Формировать умение регулировать тонус мышц шеи.

Описание. В положении сидя голову уронить на правое плечо, затем на левое плечо, покрутить, а затем уронить вперед. Упражнение выполняется 10—15 сек. В конце упражнения обратить внимание на приятные ощущения расслабления, возникающие при расслаблении мышц шеи.

НЕЗНАЙКА

Цель. Формировать умение регулировать тонус мышц шеи и верхнего плечевого пояса.

Описание. Поднять плечи как можно выше, а затем свободно опустить их вниз.

ЦВЕТОЧЕК

Описание. Потянуться вверх, подняв руки и напрягая мышцы всего тела, изображая, как «цветочек растет и тянется к солнышку». Затем последовательно уронить кисти, изображая, что «солнышко спряталось, и головка цветка поникла»,

расслабить предплечья, согнув руки в локтях — «стебелек сломался», и, сбросив напряжение с мышц спины, шеи и верхнего плечевого пояса, пассивно наклониться вперед, подогнув колени — «цветочек завял».

КУКЛА УСТАЛА

Цель. Формировать умение регулировать тонус мышц шеи, рук, ног, туловища.

Описание. Глубоко зевнув, потянуться, подняв руки вверх и поднявшись на носочки, с выдохом расслабиться, опустить руки, наклонив голову вперед.